



Михаил Рубин. Франкфурт-на-Майне

# И чайки бывают чёрными

Весна! Во Франкфурте-на-Майне зеленеющие парки заполнились отдыхающими горожанами, запыленные мотоциклы и олдтаймеры покинули мрачные гаражи и ринулись на улицы соревноваться с последними достижениями автопрома, кто (от)важнее всех на свете.

И что уж там говорить, многие из нас, наблюдая боковым зрением за пролетающими мимо суперкарами, однажды уже боролись с мыслью о том, что вот жизнь — одна, проедешь её, позёывая, на подержанном Опеле из конца в конец, как Hanauer Landstraße, и, глядишь, а она уже закончилась на вечной парковке. И не было в ней ощущения, знакомого разве что только космонавтам, когда управляешь неким космическим кораблём, за которым с восхищением наблюдают в телескопы половина планеты. Хотя к чему так высоко летать, владельцы олдтаймеров не хуже космонавтов ощущают на себе признательность народа за упорство и труд, потраченные на восстановление утра-

ченных было свидетельств достижений мирового автомобилестроения. А если речь идёт ещё и об автомобиле правительственного уровня, как, например, знаменитая советская Чайка или ГАЗ-13, об этом стоит рассказать особо.

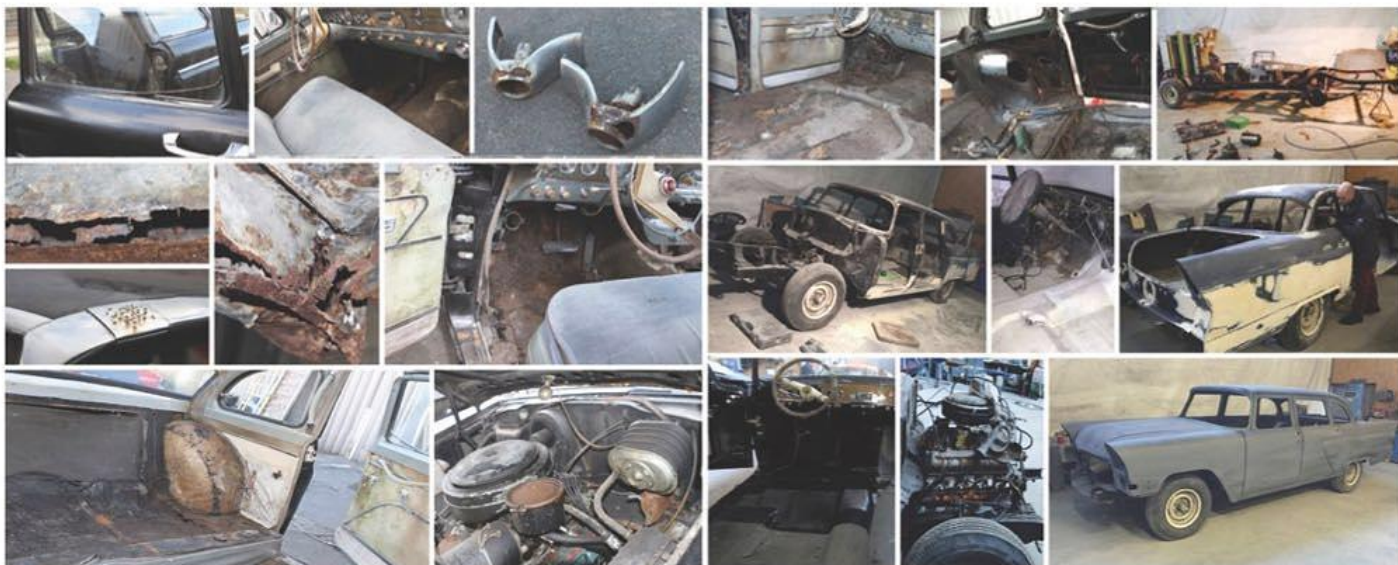
Когда в один из солнечных дней Михаил Рубин распахнул на парковке чехол, скрывающий под собой это блестящее на солнце чёрным лаком сокровище, и завёл мотор, ни один пешеход не смог пройти мимо, чтобы не сделать сэлфи на фоне русской легенды. Знали бы они, сколько времени, средств и труда было заложено в этот смелый проект, начало которого уходит в далёкое детство франкфуртского ИТ-специалиста и политика.



Почти 30 лет назад Михаил отдыхал со своими друзьями на берегу реки Витьба, когда неожиданно перед их глазами появилась правительственная Чайка, доставившая домой первого секретаря обкома партии Витебска.







## Чёрная Чайка полетела по улицам, загораживая своим мощным торсом совсем уже игрушечные Porsche

«Чайка!» — воскликнул один из друзей, но не все поняли сразу, о чём идёт речь, т.к. встретить чайку в белорусском небе намного реальнее, чем автомобиль — любимец парадов на главной площади страны. Высший чин области скрылся в подъезде, служебная машина укатила в даль, а мечта когда-нибудь хоть один разок проехать на ней, пусть даже просто в качестве пассажира, уже больше никогда не покидала Михаила.

Несколько лет назад, общаясь по телефону со своим дядей, бывшим высокопоставленным чиновником, заговорили о его служебной Волге 21-й модели. Припомнилась и история с Чайкой из Витебска. И так захотелось наконец-то, когда и сил, и возможностей стало больше, вдруг превратить свою детскую мечту в реальность. И начались долгие поиски теперь уже олдтаймера, выпущенного советской промышленностью в количестве всего 3176 экземпляров. Со временем пришло и первое разочарование: оставшиеся «в живых» Чайки были или неизменно дорожи, или находились в таком плачевном состоянии, что восстановлению уже не подлежали. Но, как говорится, кто ищет, тот всегда найдёт. И удача улыбнулась Михаилу Рубину: заветная Чайка 1969 года выпуска, завезённая 9 лет назад из Болгарии в Бельгию, была выставлена на продажу.

Товар был в плачевном состоянии, ведь машина простояла последние восемь лет на улице. Многие места полностью прогнили, руль практически разложился. Но всё же некто на



### ЧАЙКА. НЕКОТОРЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

**Производитель:** ГАЗ, Горький, СССР  
**Годы пр-ва:** 1959-1981  
**Модель:** ГАЗ-13  
**Трансмиссия:** автоматическая гидромеханическая, 3-ступ.  
**Макс. скорость:** 160 км/ч  
**Расход топлива л/100 км, DIN.:** 21 л

левом плече (или на правом?) подсказал, что нужно покупать, и непростое решение было принято. Два года восстановительных работ, поиски практически больше не существующих деталей и пинг-понг между работой, семьёй и любимым детищем в гараже, пролетели как захватывающее кино, и победителем из этой схватки вышел Михаил.

Развернуть этот корабль на тесной парковке не

самое простое занятие, но водитель уже явно освоился с советской автоматикой, безотказно работающей вот уже более полусотни лет. Чёрная Чайка полетела по центральным улицам Франкфурта-на-Майне, вызывая восторженные возгласы пешеходов и загораживая своим мощным торсом какие-то совсем уже игрушечные Porsche. Удивительно, как много людей, наверняка никогда не читавших Достоевского и с предвзятостью относящихся к сегодняшней постсоветской России, вдруг с такой любовью и почтением отнеслись к знаменитому русскому лимузину и даже попытались прочесть вслух эти пять таинственных русских букв на эмблеме Горьковского автозавода, в надежде понять их тайный смысл.

На вопрос, «какой проект теперь будет следующим?», Михаил отвечает с уверенностью, что глава под названием «Олдтаймер», судя по всему, написана окончательно и продолжения не планируется. Но, исходя из опыта, талантливые люди, как Михаил Рубин, не могут просто так сидеть дома, сложа руки. У него есть масса других увлечений, не связанных с реставрацией автомобилей. Это и парусный спорт, и коммунальная политика. А ещё он планирует создать международный клуб владельцев и любителей «ЧАЙКА-13», чтобы объединить в нём единомышленников, разбросанных по всему миру.

Благодаря Михаилу жители Франкфурта узнали сегодня о том, что и чайки бывают чёрными. Завтра он наверняка снова удивит мир очередным своим открытием. Надо только дать ему время. А пока пожелаем ему удачи и новых смелых идей, которые объединяют не только участников какого-то проекта, но и целые страны и народы.

Александр Мельников  
 Фото: S.Kiewmann



Фото: © Александр Мельников

Михаил Рубин